



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Carla Borgna
- **Materia di insegnamento:** Latino
- **Classe e Sezione:** 3A
- **Indirizzo di studio:** Ordinamentale

2. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

2.1 Obiettivi trasversali (educativi e didattici)

A questo proposito si fa riferimento alla programmazione comune, discussa e definita nella riunione di Dipartimento svoltasi in data 7 settembre 2026 e consegnata in segreteria didattica entro il giorno 3 ottobre 2026.

Tale programmazione è visibile anche sulla pagina web del Dipartimento raggiungibile dal sito del Liceo.

2.2 Obiettivi disciplinari (conoscenze, abilità, competenze)

Come sopra

3. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

GRAMMATICA

- Ripasso del programma svolto nel biennio
- I composti di *sum*
- I numerali
- I complementi di estensione, di distanza, di età, di stima e di prezzo
- I verbi anomali: *volo, nolo, malo, eo, fero, fio* ed *edo*
- I verbi difettivi (cenni)
- L'imperativo negativo
- La proposizione interrogativa indiretta
- La proposizione relativa impropria (cenni)
- Il gerundio, il gerundivo ed il supino
- La coniugazione perifrastica passiva
- I diversi modi per esprimere la proposizione finale (riepilogo)
- Le proposizioni complete introdotte da *quod* e rette dai *verba timendi, impediendi, recusandi e dubitandi*

La sintassi dei casi (se il tempo a disposizione lo permetterà):

- La sintassi del Nominativo
- La sintassi dell'Accusativo
- La sintassi del Genitivo
- La sintassi del Dativo
- La sintassi dell'Ablativo



LETTERATURA

- Le origini della letteratura latina
- Plauto
- Terenzio
- Catone
- Lucilio
- Catullo
- Cesare
- Lucrezio
- Sallustio
- Cicerone (se il tempo a disposizione lo consentirà)

Per ogni autore si analizzeranno la vita, le opere ed alcuni testi significativi in latino e/o in traduzione italiana.

EDUCAZIONE CIVICA

Lessico relativo al codice culturale romano dell'età arcaica (3 ore nel trimestre).

4. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

4.1 Metodologie didattiche

Lezioni frontali

Partecipazione alla rappresentazione teatrale "Il soldato fanfarone" (Plauto) presso il teatro Erba (Torino)

Eventuali lavori di gruppo

Esercitazioni di traduzione in classe (in particolare l'ultima ora di lezione prima delle verifiche)

5.2 Strumenti di lavoro e risorse

Libri di testo adottati:

- M.P. Ciuffarella-A. Diotti, *Ingenio*, vol. 1 e 2, edizioni scolastiche B. Mondadori
- A. Diotti-S. Dossi-F. Signoracci, *Libri et homines*, volume 1, Sei

5. VERIFICA E VALUTAZIONE

A questo proposito si fa riferimento alla programmazione comune, discussa e definita nella riunione di Dipartimento svoltasi in data 7 settembre 2026 e consegnata in segreteria didattica entro il giorno 3 ottobre 2026.

Tale programmazione è visibile anche sulla pagina web del Dipartimento raggiungibile dal sito del Liceo.

Luogo e Data: Cuneo, 01/10/2026

Firma del Docente: *Carla Borgna*